



TECNICA DELLA PITTURA SU PORCELLANA

L'arte dell'uso dei colori a terzo fuoco è stata da sempre abbinata ad oggetti di lusso e gran classe, per la ricchezza e la difficoltà delle decorazioni che questa tecnica permette. Con questo ciclo di lezioni l'allievo realizza disegni e decorazioni su manufatti forniti dal laboratorio. Il corso è proposto nell'intento di creare nuove suggestioni e possibilità nel campo della decorazione della ceramica, da affinare e sovrapporre alle tradizionali tecniche di decorazione a secondo fuoco: ingobbio, graffito, smalti, maiolica

Programma

1° lezione: Tamponatura. Riserva con uso del delacco o pellicole aderenti per campiture di disegno Modelli di semplici decori per esercitare l'uso del pennello e del colore.

2° lezione: Uso del pennino per effetti grafici su decori tamponati o a pennello.

3° lezione: Effetti di marmorizzazione, radica, malachite, lapislazzuli.

4° lezione: Completamento degli effetti precedentemente impostati e filettatura .

Le lezioni si svolgeranno con frequenza settimanale il Martedì o Venerdì dalle ore 17,30 alle 19,30

Costo a lezione €. 35 materiale compreso

Necessaria la prenotazione e la tessera dell'associazione

Terracromata

Via Tembien 9 00199 – RM

Tel 068607116 e-mail info@terracromata.it

www.terracromata.it